



Listado de habilitados y rechazados

Instituto Distrital de las Artes

Fecha de corte 2023-09-22 18:58:22

Convocatoria		BECA ES CULTURA LOCAL - LOCALIDAD ENGATIVÁ CUARTA VERSIÓN			Categoría	
	Código	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
1	2168-003	Natural Style	dylan andres sierra osorio	Festival Local Hip Hop 2 versión Natural Style Jam x la paz Engativá	Habilitada	
2	2168-005	despierta la urbe proyecto "mala hierba"	cesar augusto cortes acero	Black Grass Music	Habilitada	
3	2168-006	Continental MusicTV	Omar Alejandro Peña Moreno	MESTIZAJE DIVERSO SONORO	Habilitada	
4	2168-007	Fundacion Artistica Emballè Danza	JHON ANDERSON BOHORQUEZ ALBARRACIN	EXPO DANZA ENGATIVA 2024	Habilitada	
5	2168-008	Thotay Manualidades	Jheimy Andrea Zea Rodríguez	THOTAY MANUALIDADES	Habilitada	
6	2168-010	City Graff Meeting	Jaime Coronado Hernandez	City Graff Meeting	Habilitada	
7	2168-013	LA PAR CREACIÓN SAS	Lina María Arias Cante	Laboratorio experimental de creación "Experiencias de arte y paz"	Habilitada	
8	2168-014	Betta Music Audiovisual Studio	Mauricio Luna Gonzalez	Cantando por un futuro II	Habilitada	
9	2168-016	Och8nta y Cu4tro Joyería	Sebastian Macias Basto	84 taller artesanal	Habilitada	
10	2168-018	abacua orquesta	Carlos Eduardo	Gira Artistica Musical	Habilitada	



			Rodriguez Serrano	Por Engativa 2.0		
11	2168-020	fundacion los incorruptibles otra forma de vivir nuestros derechos	carlos andres berrio gutierrez	FESTIVAL SOMOS CULTURA DE RED ENGATIVÁ	Rechazada	El miembro de la persona jurídica: Fundación los incorruptibles otra forma de vivir nuestros derechos, Hederson Gualteros Tellez, es contratista del IDPC, incurriendo en inhabilidad establecida en las condiciones generales de participación numeral 3.2 ¿Quiénes no pueden participar en las convocatorias del PECL?. Requisito no subsanable , El miembro de la persona jurídica: Fundación los incorruptibles otra forma de vivir nuestros derechos, Hederson Gualteros Tellez, es contratista del IDPC, incurriendo en inhabilidad establecida en las condiciones generales de participación numeral 3.2 ¿Quiénes no pueden participar en las convocatorias del PECL?. Requisito no subsanable
12	2168-022	AGRUPACION AMAPOLA CARTONERA	CARLOS ARTURO BAHENA ECHEVERRY	TIERRA DE SOL PARA ENGATIVÉ	Habilitada	
13	2168-023	POR AMOR AL ARTE	JOHN ALEXANDER GARCIA CRISTANCHO	FormalizArte – Desarrollo web	Rechazada	La propuesta es rechazada según lo establecido en las "Condiciones generales de participación, numeral 5.2 ¿Por qué causas podría resultar rechazada una propuesta? El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado o no cumplió con los requisitos de la documentación técnica expuesta en las condiciones específicas". Los certificados de trayectoria aportados no están a nombre de la agrupación participante. Requisito no subsanable.
14	2168-024	INMACULADA FILMS ART TRANSMEDIA SAS	GERMAN ANDRES GAITAN DUARTE	Proyecto Comadreja	Habilitada	
15	2168-027	IDENTIDAD AFRO P	DAYANA LIZETH TORRES SUAREZ	MARIMBA,CAMARON Y VICHE (FESTIVAL DE EXPRESIONES CULTURALES AFROCOLOMBIANAS	Habilitada	



				ENGATIVENAS)		
16	2168-029	La Sombra de las Máscaras	Liliana Esperanza Contreras Calderón	Espejos Escénicos: Teatro para la Reflexión en Engativá	Habilitada	
17	2168-030	AGRUPACION GRAN PEZ	DILY CAROLINA OSPINA NUMPAQUE	Emprende conexión, innovación en marcha	Habilitada	
18	2168-032	Corporación Red constructoras de Desarrollo y Paz	Maria del Pilar Henríquez Esteban	LEGADO ITINERANTE ENGATIVENÑO	Habilitada	
19	2168-033	La77Records	CAMILO ANDRES PORRAS PERILLA	Engativá Hip-Hop "Valor de la vida"	Habilitada	
20	2168-035	ANIMACION DE EVENTOS HAPPY PARTY E.U.	Benjamin gonzalez parra	ENGATIVA CELEBRA EL MES DEL NIÑO	Habilitada	
21	2168-036	FUNDACION NUESTRA TIERRA COLOMBIA VALLENATA	OLGA ROCIO CORREDOR SEGURA	SEMILLAS DEL VALLENATO	Habilitada	
22	2168-037	LAGAZUL CREATIVO	EDGAR Enrique FAJARDO MACIAS	PRODUCCIÓN DEL CUENTO ILUSTRADO "CUENTOS DE UN COLOR MARAVILLOSO"	Habilitada	
23	2168-038	Balu organizacion	sr marcos samir garcia teheran	1 festival "Engativá vive la diversidad"	Habilitada	
24	2168-039	CORPORACION CULTURAL BF TIERRADENTRO ESAL	Javier Francisco Garavito Chaparro	Danzando el género	Habilitada	
25	2168-040	IN_CORPOREO EN MOVIMIENTO	María Lía Cortés Ramírez	Mujer y re-existencia: cuerpos que se	Habilitada	



				movilizan		
26	2168-041	Ballet Foklórico Lljatymanta	JESUS Wilfredo Coca Vargas	"UKAMAU" Así es el Folklor	Habilitada	
27	2168-042	Colectivo Transformando Ideas	Susana Julieth Martinez Carranza	A Otra Dimensión	Habilitada	
28	2168-044	Colectivo Literario El Club de la Pe-lea	Giselle Pauline Piedrahita Mazo	Naufragio en la Ciudad: Antología Literaria en Construcción	Habilitada	
29	2168-045	AK-ERA	GABRIEL ESTEBAN Rodriguez Cordero	AK-ERA SONGS	Rechazada	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA ES CULTURA LOCAL - LOCALIDAD ENGATIVÁ CUARTA VERSIÓN. Lo anterior, conforme con el numeral 5.2 ¿Por qué causas podría resultar rechazada una propuesta? El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado o no cumplió con los requisitos de la documentación técnica expuesta en las condiciones específicas. Requisito no subsanable. , El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA ES CULTURA LOCAL - LOCALIDAD ENGATIVÁ CUARTA VERSIÓN. Lo anterior, conforme con el numeral 5.2 ¿Por qué causas podría resultar rechazada una propuesta? El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado o no cumplió con los requisitos de la documentación técnica expuesta en las condiciones específicas. Requisito no subsanable.
30	2168-047	Musica y Vida	DIANA GENNETH HERRERA ARANGUREN	Neuronas Musicales "Salud Mental por medio del canto y del piano"	Habilitada	
31	2168-048	ASOCIACIÓN ARTÍSTICA	DIANA MYRTIAN RODRIGUEZ	Que las Aguas de la Fuente te traigan	Habilitada	



		TITIRIMIMO TEATRO	GONZALEZ	Calma		
32	2168-049	Florida Bboys 5-4 Crew	Nathalia Castiblanco Portela	El Hip Hop "Construye Arte"	Habilitada	
33	2168-050	Un Nuevo Amanecer	Marysol López Salamanca	Escuela de juegos y deportes tradicionales Un Nuevo Amanecer – Engativá	Habilitada	
34	2168-051	Ayudas educativas	Diana Carolina Parra Garzon	teatro para mi barrio	Rechazada	La agrupación no cumple con el perfil específico de la convocatoria: "Conformadas por dos (2) o más personas naturales colombianas o extranjeras mayores de 18 años, residentes en la ciudad de Bogotá, específicamente en la localidad de Engativá, y que acrediten la realización de mínimo tres (3) proyectos o procesos de la economía cultural y creativa, mediante los soportes de experiencia indicados en el apartado "Documentos técnicos para evaluación" . Nota 2: La trayectoria debe acreditarse a nombre de la agrupación. No se tendrá en cuenta la sumatoria de la experiencia individual de los integrantes que la conforman. Requisito no subsanable.
35	2168-052	Fundación Teatro del Barrio	Nicolás Alfonso Ibáñez González	FESTIVAL "BAJO LAS LUCES DEL BARRIO"	Habilitada	
36	2168-054	Las Tres Marías	Hasbleydi Johana Rodríguez Rodríguez	"Fiesta Teatral" - 1er Encuentro de teatro en Engativá	Habilitada	
37	2168-056	Cuna Gráfica	Juliana González Merchán	Cuna Gráfica	Habilitada	
38	2168-057	Quimera	Christian Jhovany Rodríguez Caceres	Mi Barrio La Serie	Rechazada	La agrupación participante no cumple con el perfil específico de la convocatoria: "Conformadas por dos (2) o más personas naturales colombianas o extranjeras mayores de 18 años, residentes en la ciudad de Bogotá, específicamente en la localidad de Engativá, y que acrediten la realización de mínimo tres (3) proyectos o procesos de la economía cultural y creativa, mediante los soportes de experiencia indicados en el apartado "Documentos técnicos para evaluación" Nota 2: La trayectoria



						debe acreditarse a nombre de la agrupación. No se tendrá en cuenta la sumatoria de la experiencia individual de los integrantes que la conforman. Requisito no subsanable.
39	2168-058	Vitrum	MARIA ALEJANDRA LAMPREA LEÓN	ESPEJOS DE AGUA	Habilitada	
40	2168-059	Telascanto	Sofia Ariza	ENGATIGRÁFICA /apropiándonos del territorio	Habilitada	
41	2168-060	artebochica	Martha Cecilia Rodriguez Gordillo	artebochica, visibilizando los talentos de la población adulto mayor	Rechazada	No Subsano el RUT de la Persona Jurídica con actualización 2019 y fecha de generación o descarga del 2023, con alguna de las actividades económicas relacionadas en las condiciones generales de participación. - El documento aportado tiene contraseña para su visualización y no se puede verificar.
42	2168-061	Ghetto escondido	Luis Eduardo Mosquera Alfonso	AMPLIFICA TU TALENTO (Sistema de sonido itinerante para Engativa)	Habilitada	
43	2168-062	CIMARRON WIUSAKE	RICARDO MACHUCA DOGIRAMA	Producción musical y audiovisual de la Comunidad Embera Dobida de la Localidad de Engativá	Habilitada	
44	2168-063	Cine Caminante	Geraldine Salamanca Barón	LUMEN	Rechazada	1014235056 Leidy Johanna Palacios Méndez tiene vínculo de parentesco, según lo establecido en las Condiciones Generales de Participación PECL 3.2 ¿Quiénes no pueden participar en las convocatorias del PECL? ? Personas naturales con vínculo de parentesco Las personas naturales que tengan vínculo de parentesco hasta el segundo grado de consanguinidad (hijos, padres, abuelos, nietos, hermanos), segundo de afinidad (yerno, nuera, suegros, abuelos del cónyuge, cuñados), primer grado de parentesco civil (padres adoptantes e hijos adoptivos), cónyuge, compañero o compañera permanente, con los servidores públicos, empleados oficiales, contratistas de la



						entidad que oferte la convocatoria, sea la SCRCD, IDARTES, IDPC, OFB, FUGA, SDG o los FDL, con los que suscriba el convenio en el marco del PECL.
45	2168-064	Chié Sound	Diana Gianine Leon Perico	Cine, Fanzine y Sound	Habilitada	
46	2168-065	Foouxua Lab	Alexandra Paola Torres López	Escuela de Diseño Libre	Rechazada	No Subsano el RUT de la representante de la agrupación con actualización 2019 y fecha de generación o descarga del 2023, con alguna de las actividades económicas relacionadas en las condiciones generales de participación. - El documento aportado se encuentra en borrador, debe finalizar la actualización y aportar el documento definitivo que contenga la fecha de actualización. (El documento definitivo indica en marca de agua: Certificado documento sin costo).
47	2168-066	Asociación Fraternidad Internacional de Jóvenes de Colombia	Jun Hyun Park	Escuela de Formación para el Voluntariado Cultural: Cantata Navideña	Habilitada	
48	2168-067	Corporación Tejiendo la Red del Guacamayo - TEREĞÜA	Paola Andrea Rey Sanchez	IDILIO AUDIOVISUAL	Habilitada	
49	2168-068	Corporación Misaishaa	Clara Inés Vargas Rojas	Encuentros Artísticos para la prevención de Violencias Basada en Género	Habilitada	
50	2168-069	Art nómada Colombia	sandy lorena martinez bravo	Carpa Móvil Talentositos	Habilitada	
51	2168-070	RoIAfro	Yesi Julieta Riascos Becerra	SAWABONAS: ENGATIVÁ VIVIENDO EL CANTO DE LIBERTAD	Habilitada	
52	2168-071	Taller Virtual de Escritores	Yamile Andrea Torres Parra	Escrituras limítrofes: del libro álbum a la	Habilitada	



				ficción interactiva		
53	2168-072	Robota	Jennifer Natalia Morales Buitrago	Reciclaje Creativo textil	Habilitada	
54	2168-073	Fundación Organización Ser	Mary Smiht Monsalve Castellanos	Engativá Project	Habilitada	
55	2168-074	Bogotalento	Erika Tatiana Blanco Prada	De Cuerpos a Máscaras: un viaje de autoconocimiento comunitario	Habilitada	
56	2168-076	Apadrina un niño	Juana Valentina Zamora Diaz	Festival Apadrina un niño mediante el arte	Habilitada	
57	2168-077	Colectivo Edukarte	Juan Sebastián Loaiza Forero	Arte a la kalle	Habilitada	
58	2168-078	Perro del Pelotón	Cesar Leonardo Rojas Niño	Perros de Ferias	Habilitada	
59	2168-079	FUNDACIÓN INSTITUTO INTERNACIONAL PARA EL CAMBIO DE LA MENTALIDAD	Jin Seon Choi	CulturizArte, Festival de arte, cultura y paz	Habilitada	
60	2168-080	ElementalArt	Eliana Ximena Cardozo Piñeros	Festival resistencia 3	Habilitada	
61	2168-081	BREAKING SALSERIN CLUB DE BAILE DEPORTIVO	CARLOS ARTURO MOZO RODRIGUEZ	las dimensiones de la danza	Habilitada	
62	2168-082	FUNDACION A&A SEDE BOGOTÁ (ACTIVIDAD INTEGRAL A TRAVÉS DEL ARTE)	Alexander Dávalos Rivera	CIRCUITO ENSAMBLE	Rechazada	La propuesta es rechazada según lo establecido en las "Condiciones generales de participación, numeral 5.2 ¿Por qué causas podría resultar rechazada una propuesta?. El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado o no cumplió con los requisitos de la documentación técnica expuesta en las



						condiciones específicas".
63	2168-083	Hijos de Inga-Tiva	Juan Pablo Ricardo Enciso	Las Marcas del Territorio	Habilitada	
64	2168-084	Encounter Truth	GERMAN GONZALEZ PEÑA	Encounter Truth	Rechazada	La agrupación participante supera el porcentaje permitido de residencia en otra localidad de la ciudad de Bogotá D.C., conforme con lo indicado en el perfil específico del participante "Conformada por colombianos o extranjeros mayores de 18 años, residentes de manera permanente en la localidad de Engativa, o que hasta en un 20% realicen su actividad económica en la localidad de Chapinero y residan en otra localidad de la ciudad de Bogotá D.C. Deben contar con experiencia mínima, demostrable, de doce (12) meses de trayectoria trabajando de manera conjunta en procesos relacionados con el objeto de la presente convocatoria" Requisito no subsanable. La propuesta es rechazada según lo establecido en las "Condiciones generales de participación, numeral 5.2 ¿Por qué causas podría resultar rechazada una propuesta?. El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado o no cumplió con los requisitos de la documentación técnica expuesta en las condiciones específicas".
65	2168-085	Club de Ajedrez Excálibur	Carlos Andrés Marulanda Sandoval	Proyecto Ajedrezarte Excálibur	Rechazada	La propuesta es rechazada según lo establecido en las "Condiciones generales de participación, numeral 5.2 ¿Por qué causas podría resultar rechazada una propuesta?. El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado o no cumplió con los requisitos de la documentación técnica expuesta en las condiciones específicas". Los certificados de trayectoria aportados no permiten verificar la experiencia solicitada en la convocatoria. Requisito no subsanable.
66	2168-086	CORAZÓN DE MAÍZ	YULY ASTRID RIAÑO CARDENAS	Laboratorio de Literatura Infantil: temas universales para familias y agentes	Habilitada	



				educativos		
67	2168-087	DIESAM EVENTOS Y LOGISTICA SAS	Diego Alexander Chacón Restrepo	EMPRENEDORES CON ENFOQUE EN IDEACIÓN EMPRESARIAL	Habilitada	
68	2168-088	Colectivo Caníbal	Ingrit Natalia Olarte Díaz	Las calles de mi barrio	Habilitada	
69	2168-089	HUERTA TIBAGUYA	Juan Sebastian Morales Rosas	EnMingArte: Circuito de mingas	Habilitada	
70	2168-092	Agrupación cultural Ancestro Cachaco	Julio Enrique Torres García	Festival del arte y el libro en las escuelas	Habilitada	
71	2168-093	ARTE Y CONVENCIONES	Fabio Enrique zambrano Buitrago	COMIC CON ENGATIVÁ	Rechazada	La propuesta es rechazada según lo establecido en las "Condiciones generales de participación, numeral 5.2 ¿Por qué causas podría resultar rechazada una propuesta? El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado o no cumplió con los requisitos de la documentación técnica expuesta en las condiciones específicas". Los certificados de trayectoria aportados no están a nombre de la agrupación inscrita. Requisito no subsanable.
72	2168-094	Colectivo Engactiva	Maria Angelica Bejarano Cardenas	Festival EngActiva "Energía Cultural Colectiva"	Rechazada	La propuesta es rechazada según lo establecido en las "Condiciones generales de participación, numeral 5.2 ¿Por qué causas podría resultar rechazada una propuesta? El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado o no cumplió con los requisitos de la documentación técnica expuesta en las condiciones específicas". Los certificados de trayectoria aportados no están a nombre de la agrupación inscrita. Requisito no subsanable.
73	2168-095	mujer y color	nataly galvis ramirez	hecho por el barrio	Rechazada	El integrante de la agrupación: PAOLA CARDENAS fue ganador de la BECA PARA EL FORTALECIMIENTO DE PROYECTOS CULTURALES Y CREATIVOS - ES CULTURA LOCAL ENGATIVÁ 2022. Incumpliendo con lo establecido en



						las condiciones específicas de participación: "Quienes no pueden participar: Los ganadores (incluidos sus integrantes) de BECA PARA EL FORTALECIMIENTO DE PROYECTOS CULTURALES Y CREATIVOS - ES CULTURA LOCAL ENGATIVÁ 2022. Requisito no subsanable.
74	2168-096	Colectivo arbitrio	Johan Alexander Forero Medina	Galería a cielo abierto n2	Habilitada	
75	2168-098	Los Musicos de Mi Barrio	Henry Ramirez Lozada	Los Musicos de mi Barrio	Habilitada	
76	2168-099	Pasión Danza Gitana	Gloria Inés Feliciano Casilimas	Lanzamiento Academia de Danza Tejiendo Mujeres	Rechazada	La propuesta es rechazada según lo establecido en las "Condiciones generales de participación, numeral 5.2 ¿Por qué causas podría resultar rechazada una propuesta? El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado o no cumplió con los requisitos de la documentación técnica expuesta en las condiciones específicas". Los certificados de trayectoria aportados no están a nombre de la agrupación inscrita. Requisito no subsanable.
77	2168-100	Sumercé	Jonathan Aldair Fresneda Zambrano	Emprende a través del lente	Habilitada	
78	2168-101	Sono	Laura Andrea Sanabria Triana	Juntanza en la Tierra del Sol: Tejiendo con amor para sembrar solidaridad y autonomía	Habilitada	
79	2168-102	Ucu-Fucutíteres	Juan Manuel Sánchez Garavito	Un Territorio de Cultura, Paz y Convivencia Para Engativá 2024	Habilitada	
80	2168-103	Eclipsa Teatro	Zaira Alejandra Gómez Rojas.	Cámara, abuelos y acción.	Habilitada	
81	2168-106	Customizable	Julián Camilo Cruz	Lanzamiento Fanzine	Habilitada	



			Bohorquez	Colombianadas 15 Edición Engativá		
82	2168-107	Mirla Negra	Laura Johana Jimenez Ospina	CASA MIRLA: EXPLORACIÓN ARTÍSTICA PARA GENERAR CONEXIONES EMOCIONALES Y CREATIVAS EN ENGATIVÁ	Habilitada	
83	2168-108	GIRANDO POR LA PAZ	JUANITA JAUREGUI HERRERA	Voces inquebrantables: Relatos de Mujeres Víctimas	Habilitada	
84	2168-109	Grupo Cultural Por La Tierra Del Sol	Carmen Rocío Castro Mena	III Festival Candilejas por la Tierra del Sol	Rechazada	La propuesta es rechazada según lo establecido en las "Condiciones generales de participación, numeral 5.2 ¿Por qué causas podría resultar rechazada una propuesta?. El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado o no cumplió con los requisitos de la documentación técnica expuesta en las condiciones específicas". Los certificados de trayectoria aportados no están a nombre de la agrupación participante, Grupo Cultural Por La Tierra Del Sol
85	2168-110	Fundación Escuela para las Bellas Artes en Escena Luz de Vela	GERMÁN ANTONIO ARIAS REYES	LITERATURA DRAMÁTICA CON DINÁMICA CREATIVA – CORPOMENTAL- PARA EL ADULTO MAYOR	Rechazada	La propuesta es rechazada según lo establecido en las "Condiciones generales de participación, numeral 5.2 ¿Por qué causas podría resultar rechazada una propuesta?. El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado o no cumplió con los requisitos de la documentación técnica expuesta en las condiciones específicas". Requisito no subsanable.
86	2168-111	ORIGEN	Juan Camilo Urriago Florez	DORADO ESCARABAJO	Habilitada	
87	2168-112	Salsa Latina Villaluz	Sandy Jimena Arevalo	Salsa Latina_Live the	Habilitada	



			Quiroga	Dance		
88	2168-113	Fundación Colectivo Somos Uno	Laura Camila Peña Tinjacá	Parque Galería a Cielo Abierto El Tren: "Viajes en el tiempo"	Habilitada	
89	2168-114	Ingaclown	Mayra Alejandra Arenas Zambrano	Talleres CreArte al colegio	Habilitada	
90	2168-115	Periódico El Hormiguero	Nidia Acevedo Botello	DEL PUENTE PARA ALLÁ	Habilitada	
91	2168-116	Mesa de Danzas de Engativá	DUWINELSON PARRA RODRIGUEZ	Festival itinerante "ZARIGÜEYAS, COMADREJAS Y ALGO MÁS " 2da versión	Habilitada	
92	2168-117	Pasos y Nudos	Carmen Elisa Rodriguez Olaya	Encuentro de saberes y tradiciones: Sabores en Engativá 2023	Habilitada	
93	2168-118	TEATRO CASA DE ARTISTAS	Jeimy Carolina nova peñarete	EXPANSION FUCSIA	Habilitada	
94	2168-119	Artesanía Poética	Gina Katherinne Buitrago Galeano	Laboratorio itinerante de escrituras expandidas	Habilitada	
95	2168-120	Movimiento Clown - Colectivo Artístico y Educativo	Gissell Dayanna Forero Rojas	La Nariz bajo el humedal. Espacio de formación viajera (Arte y Ambiente)	Habilitada	
96	2168-121	Colectivo Periferia Audiovisual	NANCY Amalierys Sánchez Forero	Señor Conejo	Habilitada	
97	2168-122	SYMMETRY RECORDS PRODUCCIONES S.A.S	JUAN SEBASTIAN PAZ PEREZ	REGISTRO FONOGRAFICO Y COMPILADO ROCK POR ENGATIVA 2023	Habilitada	



98	2168-123	HilArte	Evelyne SHARLOD Orjuela Delgado	Festival local artesanal	Habilitada	
99	2168-124	Luzytanya-	Cristel Xiomara Gomez Pinzon	Jaboque -Tierra de aves	Habilitada	
100	2168-125	COLECTIVO TEATRO ENGATIVA	JHORMAN JAVIER NOBLES BRAVO	OBRA DE TEATRO: LA TERCERA NOCHE – RETRATO DE LA GUERRA.	Habilitada	
101	2168-126	FUNDACIÓN DE ARTE, CULTURA Y DEPORTES KAYROS	LUISA FERNANDA CHOCONTÁ LÓPEZ	BAILA LA VIDA	Habilitada	
102	2168-127	COLECTIVO MOLIERE	JOHAJAN ARLEY SALCEDO ALFONSO	Palabras en Escena: Proyecto Literario en Engativá	Habilitada	
103	2168-128	EN LA BOCA DEL OSO	Wilfren David Robles arenas	EN LA BOCA DEL OSO Historias para contar	Rechazada	La propuesta es rechazada según lo establecido en las "Condiciones generales de participación, numeral 5.2 ¿Por qué causas podría resultar rechazada una propuesta?. El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado o no cumplió con los requisitos de la documentación técnica expuesta en las condiciones específicas". Los certificados de trayectoria aportados no están a nombre de la agrupación participante EN LA BOCA DEL OSO, de conformidad a como se solicita en las condiciones específicas de participación de la convocatoria "Soportes de trayectoria en el sector cultural y creativo (...) que evidencien de manera clara y visible, las fechas de realización, y nombre del participante (agrupación o persona jurídica) tal y como aparece en el formulario de inscripción o en el caso de las agrupaciones el nombre de los integrantes(...) . Requisito no subsanable.
104	2168-129	Fundación Rutas Culturas y Caminos de Colombia	Giovany Andre Alfonso Forero	itnerario cultural engativeño	Habilitada	



105	2168-130	Treina Agrupación Cultural y Deportiva	Andres Guillermo Chavarro Rivera	Activación cultural y deportiva sin limites	Habilitada	
106	2168-131	TROPPIA COLECTIVO ARTÍSTICO	EKHYS AYRTON JAYRO ALAYON DIAZ	"INGA-ARA-PACIS"	Habilitada	
107	2168-132	bastord customs	linda carolina diaz sandoval	plasmando sueños y exprecciones	Rechazada	La propuesta es rechazada según lo establecido en las "Condiciones generales de participación, numeral 5.2 ¿Por qué causas podría resultar rechazada una propuesta? El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado o no cumplió con los requisitos de la documentación técnica expuesta en las condiciones específicas". Los certificados de trayectoria aportados no están a nombre de la agrupación inscrita. Requisito no subsanable.
108	2168-133	AnimHado Estudio de Animación	Claudia Osejo Juajino	Animar: la etapa más larga.	Habilitada	
109	2168-134	Asociación Cultural Ensamblaje Teatro Comunidad	Misael Torres	Historia Del Soldado Que Ayer Llegó De La Guerra	Habilitada	
110	2168-135	Grupo de danzas adulto mayor Atardecer Magico	Luis Alejandro Duran Camargo	Lanzamiento y Creación de la RED DE DANZA PERSONA MAYOR DE ENGATIVÁ	Habilitada	
111	2168-136	TOTUMO SECO	Daniel Fernán Díaz Araujo	Engativá Sonora	Habilitada	
112	2168-137	Kacha-lote Casa Cultural	Luis Alberto Acosta Ospina	ARTE Y AMBIENTE AL BARRIO 2024	Habilitada	
113	2168-138	Geko Urbano	Luis Hernando Beltrán Macuacé	Feria de arte Geko Urbano	Habilitada	
114	2168-140	Parroquia Santa Mariana de Jesus	Juan Carlos Rodríguez Rodríguez	Formación coral y técnica vocal para	Rechazada	La propuesta es rechazada según lo establecido en las "Condiciones generales de participación, numeral 5.2 ¿Por qué



				Engativá		causas podría resultar rechazada una propuesta? El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado o no cumplió con los requisitos de la documentación técnica expuesta en las condiciones específicas". Los certificados de trayectoria aportados son auto certificaciones. Requisito no subsanable.
115	2168-141	SON DE ENGATIVA	NORMA ESPERANZA RODRIGUEZ GUTIERREZ	ENGATIVA DE ANTAÑO	Habilitada	
116	2168-142	ACADEMIA ARTÍSTICA EXPRESIÓN VIVA	JOSE LUIS GUTIERREZ TAFUR	Sexto Festival de Danza Folclórica A.V.S	Habilitada	
117	2168-143	Corporación Forjadores de País	Maria Antonia Sandoval de Suárez	Escritores de guion cinematográfico en Engativá	Habilitada	
118	2168-144	Humo Corporación	diego alejandro ariza rincon	cuidando el humedal nos cuidamos todos	Habilitada	
119	2168-145	Peluchin Eventos	Carlos Hector Fernandez Muñoz	Feria de la niñez de Engativa	Habilitada	
120	2168-146	La Kallejera	raul alejandro sacristan toloza	encuentro cultural arte a la kalle	Habilitada	
121	2168-147	Red ComunicArte	Adriana Hurtado Cortés	ARTE Y MOVIMIENTO POR ENGATIVÁ	Habilitada	
122	2168-148	Compadres	Catalina Diaz Chavez	DE LA FINCA A TU MANO: PRODUCTOS A BASE DE CAFÉ	Rechazada	La agrupación participante no cumple con el perfil específico de la convocatoria: "Agrupaciones conformadas por dos (2) o más personas naturales colombianas o extranjeras mayores de 18 años, residentes en la ciudad de Bogotá, específicamente en la localidad de Engativá, y que acrediten la realización de mínimo tres (3) proyectos o procesos de la economía cultural y creativa, mediante los soportes de experiencia indicados en el apartado 'Documentos técnicos para evaluación'. Requisito no



						subsanable. Requisito no subsanable.
123	2168-149	Hystronic Records	Andres Felipe Chaves Beltrán	Hystronic Flip Vol. 1	Habilitada	
124	2168-150	COLECTIVO LILA	SCARLETT MELINA FONSECA MELO	Tierra del sol. Historias y lugares de Engativá	Habilitada	
125	2168-151	Malyxioza	JAVIER ANDRES RODRIGUEZ OSORIO	Mujer, pedagogía y Rap	Rechazada	La propuesta es rechazada según lo establecido en las "Condiciones generales de participación, numeral 5.2 ¿Por qué causas podría resultar rechazada una propuesta?. El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado o no cumplió con los requisitos de la documentación técnica expuesta en las condiciones específicas". No fue aportado ningún PDF con los soportessolicitados. Requisito no subsanable.
126	2168-152	La Errante Mathomería	RAFAEL RICARDO ORTIZ VILLAMIZAR	RUNRÚN: ecos de arrullos y sentires de las nanas.	Habilitada	
127	2168-153	SEMBRANDO ARTE	Ingrid Liliana Martín Guzmán	SEMBRANDO ARTE	Habilitada	
128	2168-154	SXMXS - Sistema Masivo Sonoro	Manuel Alejandro Rátiva Rodríguez	El sonido del Sol - Muestra cultural de Sistema de Sonido	Habilitada	
129	2168-155	Agrupación Cultuarte	Maria Cristina Maldonado Plata	Calendario 2024 y memoria itinerante de Arte, Cultura y Patrimonio de la Localidad de Engativá	Habilitada	
130	2168-156	COLECTIVO TRADICION ENGATIVEÑA	Aida Alejandra Caipa Ruiz	ENGATIVÁ 487 AÑOS DE CULTURA	Habilitada	
131	2168-157	SUBVERSIVO TEATRO	DUBÁN ANDRÉS PRADO RODRÍGUEZ	La porra, desatando nudos de violencia	Rechazada	La persona jurídica aporta el Certificado de Existencia y Representación Legal actualizado, en el cual se indica que su dirección se ubica en la localidad de Teusaquillo, incumpliendo



						el perfil del participante establecido para esta convocatoria indicado en el apartado ¿Quién puede participar?. Lo anterior es causal de rechazo, de conformidad con lo establecido en el numeral 3.2 ¿Quiénes no pueden participar en las convocatorias del PECL?. Requisito no subsanable.
132	2168-158	Colectivo Latonicalatero	Leidy Paola Alfonso Linares	RUEDA SABROSO	Habilitada	
133	2168-159	Engativa Resiste con Ellas	Gisselle Andrea Londoño Cardona	Festival Engativá Resiste con Ellas V.1	Habilitada	
134	2168-160	CABILDO MAYOR INGA KICHWA DE BOGOTA CAMAINKIBO	luis alfonso tuntaquimba quinche	PAWKAR RAYMI ENCUESTRO ANDINO	Rechazada	La propuesta es rechazada según lo establecido en las "Condiciones generales de participación, numeral 5.2 ¿Por qué causas podría resultar rechazada una propuesta? El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado o no cumplió con los requisitos de la documentación técnica expuesta en las condiciones específicas". Los certificados de trayectoria aportados, no están a nombre de la persona jurídica inscrita. Requisito no subsanable.
135	2168-161	Agrupación dejando huella	Karen Estefany Rodríguez Lozano	Centro de creación artística santa Cecilia	Habilitada	
136	2168-162	integrity productions	Nicolás Danilo Angulo Barriga	FESTIVAL INTERCULTURAL COLOMBO ESPAÑOL "jaranofest"	Habilitada	
137	2168-163	Fundación Formato19k	Mary Milena Forero Forero	Expediente Uterson	Habilitada	
138	2168-165	SUMMER 12	YENY SUAREZ RODRIGUEZ	SUMMER 12	Habilitada	
139	2168-166	Runa Traveler	Paco Antonio López Galindo	Paco Antonio López Galindo	Rechazada	La propuesta es rechazada según lo establecido en las "Condiciones generales de participación, numeral 5.2 ¿Por qué causas podría resultar rechazada una propuesta? El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la



						propuesta solicitados para evaluación del jurado o no cumplió con los requisitos de la documentación técnica expuesta en las condiciones específicas". Los certificados de trayectoria aportados son auto certificaciones ó no están a nombre de la persona jurídica inscrita. Requisito no subsanable.
140	2168-167	Cuarto Creciente	Aldemar Soto Galán	Mitos y leyendas de los Muisca: resignificando el territorio de Engativá.	Habilitada	
141	2168-168	yerbaterxsdescoloniales	Sergio Cruz Andrade	IZAR LA PALMERA	Rechazada	La propuesta es rechazada según lo establecido en las "Condiciones generales de participación: "En un (1) solo PDF adjunte los soportes de experiencia y trayectoria. Los documentos aportados deben acreditar lo solicitado en el perfil del participante de la presente convocatoria, ya sea como agrupación o persona jurídica." (...) "(...) Nota 1: De acuerdo al numeral 4.2 de las condiciones generales de participación del Programa Es Cultura Local, en la plataforma de inscripción sólo se aceptarán los documentos técnicos en los formatos aquí solicitados. Por lo tanto, no serán tenidos en cuenta enlaces que reúnan la documentación técnica en plataformas de almacenamiento como Google Drive, Dropbox, Microsoft OneDrive, Mega, WeTransfer, etc.." Requisito no subsanable. Los soportes de trayectoria se cargaron en la plataforma en un link, no se aportó PDF con la documentación solicitada.
142	2168-169	Juanda Lozano	Juan David Lozano Beltrán	Juanda Lozano	Rechazada	La propuesta es rechazada según lo establecido en las "Condiciones generales de participación, numeral 5.2 ¿Por qué causas podría resultar rechazada una propuesta?. El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado o no cumplió con los requisitos de la documentación técnica expuesta en las condiciones específicas". Requisito no subsanable. El formato cargado no está completo.
143	2168-170	Colectivo ARMarte	Daniel Steven Marulanda Cepeda	circomparsa reciclada	Rechazada	El integrante de la agrupación: Nicolas Andres Ruiz Fierro es contratista de IDARTES, incurriendo en inhabilidad establecida



					<p>en las condiciones generales de participación numeral 3.2 ¿Quiénes no pueden participar en las convocatorias del PECL?. Los servidores públicos, contratistas o empleados oficiales que al momento de inscribirse en una convocatoria estén vinculados a la SCR, IDARTES, IDPC, OFB, FUGA, Secretaría Distrital de Gobierno - SDG o los FDL, con los que suscriba el convenio. En el caso de convocatorias ofertadas en convenio con otras entidades la restricción de participación aplica a servidores públicos o empleados oficiales del área responsable de la entidad con la cual se haya suscrito un convenio. Esta restricción aplica exclusivamente a las convocatorias que hacen parte del convenio, y en cualquier fase de la convocatoria, es decir desde la inscripción hasta la ejecución del estímulo.; ya sea como participante a nombre propio, como integrante de agrupación o como miembro de la persona jurídica. Requisito no subsanable.</p>
--	--	--	--	--	--